


Luftiga ytor med generösa
fönster för ljusläppets
och utsiktens skull ligger
väl i linje med husets funkis-
inspirerade grundidé.

A photograph of a modern interior space. A woman with short grey hair, wearing glasses, a dark green patterned vest over a matching skirt, and black shoes, stands in a large window. She is smiling and gesturing with her hands. A man in a dark checkered shirt is sitting on the floor in the foreground, looking towards her. The room features a red modern chair on a tiled floor, a white wall, and a large window with a view of a forest. The ceiling has a white slatted design.

Efter 25 år med egen tandläkarpraktik i Åkersberga utanför Stockholm, ville Rolf Stackmo och Annikki Ruikka tillbaka till Skåne där de en gång träffades. Så i ömsesidig 50-årspresent blev det – drömhuset!

GRATTIS *älskling!*

TEXT: JESPER SAHLIN • FOTO: NILS BERGENDAL

Rolf och Annikki flyttade in i sitt nybyggda hus dagarna före jul 2003. Att det blev just Båstad beskriver de som en slump; det hade lika gärna kunnat bli någon annanstans i Skåne. Parets kriterier för det nya boendet var få men bestämda – det skulle vara Skåne och det skulle vara stenhus.

– Skåne har alltid haft en särskild dragningskraft på oss, eftersom vi träffades här en gång i tiden när vi studerade till tandläkare i Malmö på 1970-talet, berättar Rolf.

Rolf och Annikki hade svårt att hitta en bra tomt, trots att de sökte förutsättningslöst i hela Skåne. När tomten i Båstad dök upp reste de ner och tittade. Trots att varken Rolf eller Annikki har någon särskild anknytning till platsen, kände Rolf som spenderat sin barndoms

somrar i Halmstad att landskapet och dess dofter av tallkäda, sand och hav slog an en sträng av hemkänsla i honom. Så Båstad fick det bli!

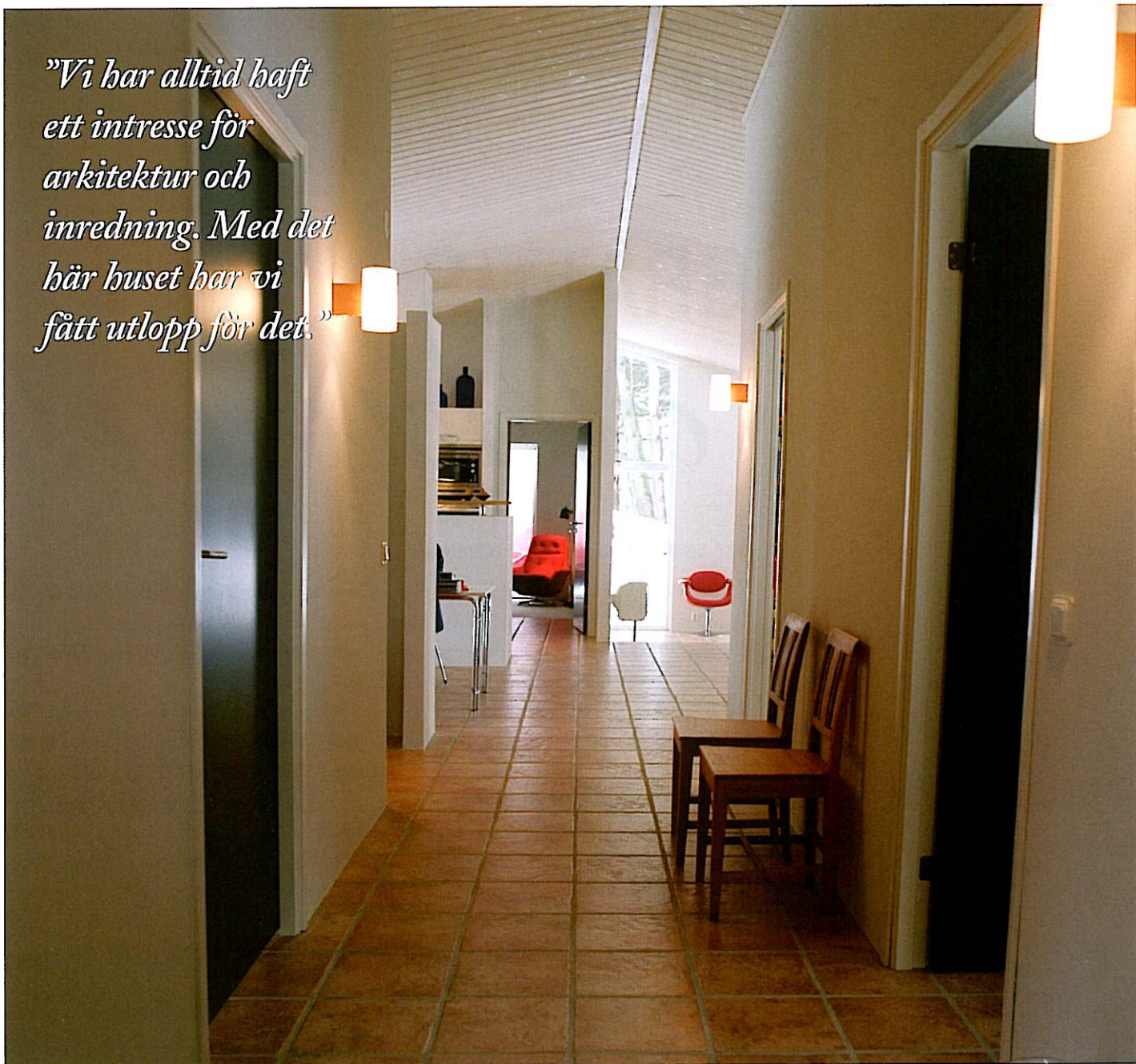
– Vi höll på ett bra tag och undersökte olika möjligheter. Faktum är att vi bläddrade i broschyrer från Haaks Stenhus på ett tidigt stadium, men la bort dem för vi tyckte det verkade för avancerat för oss. Men när vi så småningom fick tag i tomten utanför Båstad föll det sig naturligt att kontakta Haaks Stenhus ändå, och det har fallit väldigt väl ut för oss, säger Annikki.

– Vi ville också ha cykelavstånd till en nägorlunda stor tätort, och det har vi här. Och sexhundra meter till havet, det är ju såklart ett plus.

Det tog nästan tre år från idé till inflyttning, men i dag för Rolf och Annikki en skön tillvaro i drömhuset, utan tider att passa. Att det blev just Båstad var en slump – det var Skåne som drog.



”Vi har alltid haft ett intresse för arkitektur och inredning. Med det här huset har vi fått utlopp för det.”



Öppet i nock i hela huset. Stengolv överallt. Inga golvlister. Strama, rena linjer. Annikki Ruikka och Rolf Stackmo har förverkligat höga stilideal i nya villan utanför Båstad.



LÅNG VÄNTAN

Processen blev lång för Rolf och Annikki, på grund av en del vändor med byråkratin innan bygget kunde komma igång på allvar. När spaden väl hade satts i marken, tog bygget ett halvår. I de flesta fall tar hela proceduren med idéer, ritning, bygglov och bygge cirka 18 månader.

– Från att vi fick idén att bygga huset till dess att vi flyttade in, hann det gå knappt tre år. Men det gick ingen nöd på oss, vi bodde i vårt gamla hus i Åkersberga hela tiden. Men det är lite märkligt att bo så länge i ett hus man har bestämt sig för att

lämna. Det känns inte som ett riktigt hem längre, det blir något annat.

– Det var skönt när bygget väl kom igång, och att det flöt på så smidigt. Vi deltog i processen från början till slut, men vi är ändå imponerade över resultatet. Trots allt vet man inte hur huset blir förrän man ser det i verkligheten.

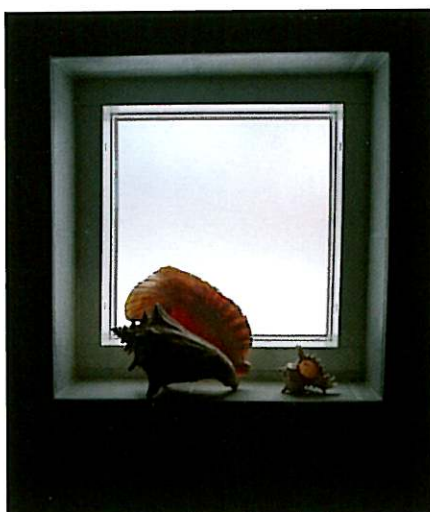
BYGGA PÅ DISTANS

Under åren som Annikki och Rolf drev sin tandläkarpraktik tillsammans, var boendet ingen prioritet i det gemensamma livet. Men när det blev dags att trappa ner det inten-

siva arbetet med praktiken, och så småningom att sälja den, blev flytten och det nya huset till mer än ett boende – det blev Rolfs och Annikkis nya, gemensamma projekt. – Vi har alltid haft ett intresse för arkitektur, design och inredning, men vi har inte prioriterat det intresset. Med det här huset har vi fått utlopp för det. Vi har haft en väldigt bestämd grundtanke om stilen. Stengolv överallt, inga golvlister, rent och avskalat, öppet och luftigt skulle det vara, berättar Annikki som också vittnar om att det kan kännas lite märkligt att ett projekt som är så viktigt för en förverkligas nere i Skåne, när man själv sitter i Åkersberga. – Men vi besökte bygget flera gånger, och då kunde vi ju se att allt flöt på bra och blev som vi ville. Men visst gäller det att verkligen prata ihop sig med alla inblandade, så att man är på samma våglängd. Det gäller att kommunikationen fungerar när man inte kan vara på plats hela tiden.

Nu för Rolf och Annikki en skön tillvaro som lyxpensionärer – så beskriver de själva sin status – efter att ha sålt tandläkarpraktiken och inte riktigt bestämt sig för vad, om något, de ska jobba med framöver. Men ett vet de – boendet är inte allt. – Som människor är vi sådana att vi trivs där vi är, helt enkelt. Vi behöver ingen lyx för att må bra. Vi har alltid sagt att vi lika gärna skulle kunna bo i ett enkelt torp, eller en jordhåla för den delen. Men självklart njuter vi av vårt hus, och det ska vi göra länge än, säger Rolf. Annikki fortsätter:

– Vi har pysslat med det här projektet ganska länge. Nu när det är färdigt kan jag tänka att det var resan som var målet. Det här är vårt hem, och bas för våra resor. Ännu en fördel med Skåne; det är närmare ut i världen, avslutar Annikki. ●



Smarta, udda fönsterlösningar ger spännande effekter i olika utrymmen. Ett långsmalt, liggande fönster mellan diskbänk och överskåp ger oväntad rymd och extra ljus i kökshörnet.



Nej, det är ingen dörr – det är ett fönster. Fönster ner till golvet i arbetsrummet ger kontakt med utomhusmiljön och välbehövligt dagsljus.

Boyta: 140 kvadratmeter

Rum: Kök och allrum i öppen lösning, fem sov/arbetsrum, badrum, bastu, wc

Biytor: Förråd och carport

Kostnad inkl. tomt: Ca 2,6 miljoner kronor