

PERSONLIGA STENHUS





Haaks Stenhus – för sunt boende

Intresset för att bygga stenhus ökar. Det tycker vi på Haaks Stenhus är positivt, eftersom vi känner till alla de fördelar ett stenhus har och vi anser att alla förtjänar ett sunt boende. Med denna broschyr vill vi inspirera, informera och visa exempel på våra hus, så att du kan förverkliga planerna på ditt drömhush.

Vi på familjeägda Haaks Stenhus – grundat 1990 av vd Per Haak – har byggt arkitektritade, sunda stenhus i många år.

Genom åren har vi byggt hundratals unika villor, en erfarenhet som är en guldgruva att ösa ur inför nya projekt. Vi har byggt såväl styckebyggda stenhus som grupphus på egen-exploaterad mark.

Oavsett hustyp, storlek eller utseende använder vi samma byggsystem. Det blir kostnadseffektivt, minimalt underhåll, lång livslängd, god värdestegring och låga driftskostnader. Att husen ser exklusiva ut, behöver alltså inte innebära att de är dyra att bygga.

Vi använder beprövade och naturliga material som kännetecknas av att det är sunda byggmaterial – för sunt inomhuskli-

mat och låg energiåtgång är viktigt för oss.

Det Haaks Stenhus kan erbjuda dig och din familj är en möjlighet att tillsammans med oss kunna skapa ett unikt, sunt och personligt utformat boende med hög kvalitet, stor variation och bra prisbild. Färdigställandegraden väljer du själv. Du kan få materialleverans, stomrest hus eller totalentreprenad.

Det viktiga för oss på Haaks Stenhus är att det är ni som avgör hur ni vill bo. Vi utgår alltid ifrån våra kunders önskemål och tomtens förutsättningar. Vi värnar om kvalitet och känsla in i minsta detalj, personlig service och hantverksmässigt utförda hus.

Vi bygger inte bara hus – vi skapar boende!

Haaks Stenhus miljöpolicy

Allt byggande förbrukar resurser och är alltid ett ingrepp i naturen. Därför är det viktigt att inriktningen på vår produktion anpassas till samhällets önskemål om en långsiktig hållbar utveckling. Vi skall utgå från människan och platsen. Vi skall hushålla med resurser och använda sunda material och beprövad teknik för att nå målet.



Detta kan vi erbjuda dig

Haaks Stenhus vänder sig till dig som vill bygga och bo i ett personligt stenhus. Kontakta oss gärna, så kan vi prata mer om vad vi kan bidra med:

- Styckebyggda stenhus.
- Grupphus på egenexploaterad mark.
- Sunda naturmaterial och sunt inomhusklimat.
- Energisnåla hus med gedigna och oorganiska väggar.
- Behov och önskemål kan förverkligas i hög grad.
- Personlig design och unika hus.
- Stor variation och flexibilitet.
- Aktivt samarbete.
- Boyta från 100 kvadratmeter.
- Genomgående hög standard.
- En stor mängd tillval.
- Hjälp med tomt, arkitektval, projektledning med mera.
- Totalentreprenad eller materialleverans.
- Arkitektritad stenhus har större värdeökning

Innehåll

Haaks Stenhus – för sunt boende	2
Naturliga material – ett naturligt val	4
Energisnåla hus med sunt inneklimat	5
Tips och råd från arkitekten	6
Samma stomme – olika hus!	7
Detaljer ger huset en unik karaktär	8
1 plan	10
1½ plan	18
Souterräng	35
2 plan	44
Våra samarbetspartners	47
Stenhus i grupp – med personlighet	48



Naturliga material – ett naturligt val

Med lättbetong i väggarna kan Haaks Stenhus bygga precis vilken villa som helst – det finns inga begränsningar. Vårt mål är att alltid erbjuda dig hög kvalitet och stor valfrihet till en realistisk kostnad.

Naturliga material

Våra villor byggs med beprövade material som har använts i husproduktion under många år och är klassade som sunt byggnadsmaterial. Lättbetong har använts sedan 1920-talet och är i dag lika självklart när man vill ha ett sunt boende.

Alla väggar byggs i naturmaterial, utan plaster och mineralull. Tack vare användandet av naturprodukter har väggmaterialet inga mätbara emissioner. Miljön är lika viktig för oss som för nästa generation.

Grundläggningen utförs med platta på mark efter ett väl beprövat system för att undvika framtida bekymmer. Uppvärmning sker med vattenburen golvvärme i kombination med värmepump eller fjärrvärme.

Som golvmaterial använder vi endast trä och klinker. På

väggarna i bad- och duschrum är det kakel, aldrig plastmatta. Våra stenhus byggs för många års användning, därför måste alla material vara beständiga och ej allergiframkallande.

Väljer du väggar i stenmaterial får du en slät insida som är enkel att ytbehandla och renovera, till exempel vid omtapetsering, och på utsidan en vacker fasadyta med armerad puts.

Brandsäkert material

En annan fördel är att stenväggarna inte brinner och sprider eld, vilket innebär hög brandtrygghet. Ett stenhus är dessutom energisnålt och har ett sunt inneklimat (läs mer om detta på nästa sida).

Flexibelt material

Bland lättbetongens övriga fördelar kan nämnas snabbt montage och därmed kort byggtid, flexibelt byggsystem med oändliga möjligheter, minimalt underhåll, lång livslängd, god akustik, samt att huset är färdigisolerat och klart.

När du ska bygga ditt hus är valet av naturmaterial därför ett naturligt val!



Energisnåla hus med sunt inneklimat

Eftersom vi använder sunda material när vi bygger våra stenhus kan vi med lätthet säga att man mår bra av att bo i våra hus, både av det goda inneklimatet och när energiräkningen kommer.

Energisnålt material

Energikraven i de nya byggreglerna från Boverket klarar våra hus utan problem.

Energimässigt är stenhus därmed ett lågenergihus, välisolerat och energisnålt och med låga driftkostnader.

Så här går det till:

En väggkonstruktion i lättbetong har inbyggda, slutna luftceller som stoppar de luftströmmar i materialet som försämrar isoleringsförmågan. Det finns helt enkelt inga ofullständigt utfyllda isoleringsutrymmen.

Det betyder att du slipper obehagligt drag inomhus och att du sparar pengar på att den dyra värmen inte försvinner ut genom väggarna. Väggmaterialets täthet och värmeisolerande egenskaper gör alltså att du minskar energiåtgången och sänker därmed energiräkningen rejält.

Lättbetong är ett material med stor värmetröghet som har förmågan att lagra värme. Det innebär att villan håller värmen inne på vintern och stänger den ute på sommaren och inomhusklimatet blir jämnt och behagligt året runt.

Fuktsäkert material

Ett stenhus innebär vidare att det inte finns några hälsorisker och framtida problem. Röta, insekter och rost biter inte på stenmaterial. Lättbetongen i våra hus är oorganisk och därmed immun mot angrepp från fukt- och mögelsvampar.

Ett sunt inneklimat är en av de stora fördelarna med våra hus – något som inte minst allergiker och astmatiker uppskattar – alla förtjänar ett sunt boende.

FÖRBERED MÖTET MED ARKITEKTEN!



– Skriv gärna ner en önskelista, säger Karin Pettersson.

Att anlita en arkitekt är bra för att dina idéer skall bli verklighet. Med arkitekten kan du diskutera dina idéer som sen kan bli till konkreta skisser och ritningar. Arkitekten ser helheten och kan bedöma vad som är praktiskt genomförbart. Arkitekten hjälper dig också med att t ex placera fönster på bästa sätt så ljuset blir behagligt invändigt.

Här kommer några tips från Karin på Karin Petterssons arkitektbyrå. De har lång erfarenhet av att samarbeta med kunder då en husidé ska ta form. De menar att det är viktigt att kunden

är så tydlig som möjligt med vilket slags boende han eller hon vill ha.

– Det är bra om de har med sig foton eller urklipp på hus de tycker om. Jag brukar också ta reda på familjens behov och vad de värderar högt. Småbarnsföräldrar vill till exempel ofta sova nära sina barn och det är bra om man kan få in en flexibilitet i huset, så att planlösningen kan fungera även i framtiden.

Det finns också en hel del praktisk information som du behöver ta reda på inför mötet med arkitekten.

– En arkitekt behöver bland annat veta vad detaljplanen säger, hur tomten ser ut och hur mycket som får byggas.

Vanliga önskemål hos deras kunder:

- Rymliga kök med rejäl matplats, gärna öppet mot vardagsrum.
- Rymliga badrum med både dusch och hörnbadkar.
- Många kan tänka sig att minska ner på vardagsrummet, att bara ha en

matplats i huset samt även minska ner på ytan i sovrummen.

- Gärna avgränsat, men centralt mediarum (TV, musik, TV-spel, dator).
- Förrådsbehovet är väldigt olika, vissa är samlare och behöver mycket, andra slänger efterhand.

VIKTIGT ATT TÄNKA PÅ INFÖR MÖTET MED ARKITEKTEN:

- Vilken typ av hus vill du ha?
- Vad säger detaljplanen?
- Hur mycket får du bygga?
- Reglering av placering på tomten?
- Hur ser tomten ut? Väderstreck? Möjlighet till uteplatser?
- Familjens sammansättning, behov nu, behov om 5-6 år?

Samma stomme – olika hus!



↑ Metro

– Urban Skogmar på Metro Arkitekter har ritat "Metrovillan". Det är en modern tolkning av en skånelänga och vi har byggt 13 hus i grupp av denna modell.

Med samma mått och planlösning kan husets stil förändras så det passar din tomt och smak. Val av fönster, taktyp, färgsättning etc ändrar uttrycket som du ser i nedanstående exempel.

Vi avgör inte hur ditt hus designas, men vi hjälper dig gärna med alla detaljer för att få ett lyckat helhetsintryck.



↑ Idéskiss Oxie

– Ett hus i 70-tals stil men med moderna detaljer. Gavelspetsar och kupa med träpanel.



↑ Idéskiss Dragör

– Ett stilrent hus som inspirerats av det gemytliga Dragör. Gavel- och takfotsgesims. Förhöjt väggliv som skapar en bredare ovanvåning. Frontespis (kupa som är en del av fasaden) ersätter traditionell kupa.

↓ Idéskiss Svaneholm

– Ett hus i herrgårdsstil med mansardtak. Invändig takhöjd 2,7 meter och högre fönsterlinje. Traditionellt gavelutsprång och takfot.



Vilket hus är du..?



Modern Skånelänga med halvrunda kupor och gesims

Detaljer ger huset en unik karaktär

Vi vill skapa unika hus med egen karaktär, och då är detaljerna viktiga, det som gör att man ser att det är ett riktigt hus. Det kan handla om frilagda takbjälkar, halvrunda kupor, entrétak i glas eller plåtarbete i Reinzink.

En populär detalj på våra hus är en vacker takfotsgesims i massiv sten. Hälften av våra 1 1/2-planshus har denna ut-

formning, som är både trendig och tidlös – en husdetalj som är pricken över i-et. Vi kan även bygga hus där stommen är i lättbetong med utanpåliggande träfasad. Eller fälla in Cederträ under fönster mm.

Vi avgör inte hur ditt hus ska se ut, men vi hjälper dig gärna med såväl detaljer som helhet.



Frilagda takbjälkar

Cederfasad på lättbetongstomme →



Gesims



Halvrund kupa

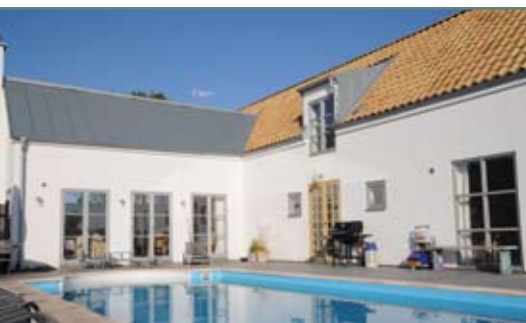


Glasskivor som balkongskydd och entrétag

Reinzink och återvunna tegelpannor



Gavelspets med gesims, plåtarbeten i
Reinzink och inåtgående pardörrar



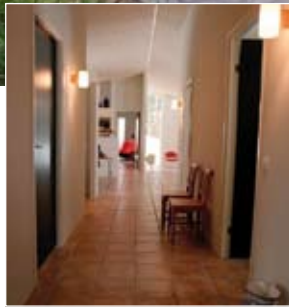
Svävande trappa



1plan

www.haaksstenhus.se





Gavelställt, rakt 1-planshus placerat på smal tomt mot gatan. Mycket ljus och öppen planlösning med nedsänkt vardagsrum. Öppet inock med saxtakstol i hela huset. Fristående mur mellan allrum och vardagsrum. Föräldrasovrum med privat WC och dusch. Kök med matplats och öppet mot allrummet.

- Bostadsyta: 145 kvm
- 6 rum och kök med matplats
- Arkitekt: Beställaren tillsammans med Haaks Stenhus
- Modern arkitektur
- Aluminiumklädda träfönster
- Bastu
- Ljus fasad med grå takpannor





Gavelställt 1-planshus i modern stil. Stor välkomnande entré. Mycket ljus och öppen planlösning. Öppet inock med pulpettak i vardagsrum, allrum, entré och sovrummen. Halvväggar delar av matplatsen och köket mot vardagsrummet. Föräldrasovrum med privat bad, WC och dusch. Många förvaringsmöjligheter med både garderober och klädkammare. Flera stora helglasade skjutdörrar. Uterum med öppet inock. Carport med förråd är friliggande.



- Bostadsyta: 140 kvm samt uterum 20 kvm
- 5 rum och kök med stor matplats
- Modern arkitektur
- Aluminiumklädda träfönster
- Arkitekt: Beställaren tillsammans med Haaks Stenhus
- Vit fasad med tegelröda takpannor



1-planshus i vinkel byggt i skogsmiljö. Stor välkomnande entré. Mycket ljus och öppen planlösning med nedsänkt vardagsrum. Öppet inock med pulpettak i vardagsrummet och i allrummet. Halvväggar delar av matplats och köket mot vardagsrummet. Föräldrasovrum med privat WC och dusch. Många förvaringsmöjligheter med både garderober och klädkammare. Separat barn och ungdomsavdelning med eget allrum.

Läs mer i reportaget på nästa sida.



- Bostadsyta: 204 kvm
- 6 rum och kök med stor matplats
- Modern arkitektur
- Aluminiumklädda träfönster
- Arkitekt: Karin Petterssons Arkitektbyrå
- Mycket förvaringsutrymme
- Ljusinsläpp i pulpettaket



I en skogsglänta i Stenskögen utanför Höör hittade Jörgen och Helena Nilsson en skogstomt nära centralorten, med goda kommunikationer till Lund och Malmö. Här har de slagit ner sina bopålar i ett hus som överträffat deras förväntningar.

Fönster – riktigt stora fönster – och så öppna ytor. Så tar man till vara 3 700 kvadratmeter tomt i skogsbrynet.

Text: Maria Crona

LJUSET I SKOGEN



Familjen Nilsson planerar att bli kvar i sitt nya hus ett bra tag. – Vi har anpassat planlösningen så att huset ska fungera också när barnen blir större.

Det var när lägenheten i centrala Malmö började bli trångbodd efter att två döttrar fötts i rask takt som Jörgen och Helena började leta efter en tomt där de kunde bygga sitt drömhus. De längtade efter att komma nära naturen och skogen, men ville samtidigt ha goda möjligheter att ta sig till sina jobb i Lund, där Helena arbetar som intensivvårdssjuksköterska, och till Malmö, där Jörgen är delägare i ett datorföretag.

– Höör kan verka långt från allt, men faktum är att det bara tar en halvtimme till Malmö med tåget. Det fungerar väldigt smidigt att pendla härifrån, menar både Jörgen och Helena.

– Både min far och farfar är snickare och har erfarenhet av att bygga småhus.

De uppmuntrade oss att bygga själva. De tipsade om fördelarna med att bygga i lättbetong, berättar Jörgen.

Ovärderlig arkitekt hjälp

Redan från början hade Helena och Jörgen klart för sig hur huset skulle se ut för att passa in på den sluttande skogstomten på 3 700 kvadratmeter. De ritade en egen skiss av drömhuset, och tog med sig den till Haaks Stenhus. Skissen fick ligga till grund för det hus som arkitekten sedan ritade. Huset går i nyfunkisstil i ett plan med vinkel. Det är öppet upp inock på flera ställen och många fönster går ända ner till golvet.

– Vi hade inte tänkt igenom allt till hundra procent. Därför är vi jättegglade



Den väl tilltagna terrassen är idealisk för att njuta av ljumma kvällar i skogens sus.

Solens strålar flödar in genom ljusinsläppen under pulpettak.



för de lösningar arkitekten kom med, som till exempel ett extra ljusinsläpp mellan köket och hallen, säger Jörgen.

Huset har en öppen planlösning med golv i oljad ekparkett och vita väggar. Samtliga fönster är i aluminium vilket gör dem underhållsfria.

– Vi gillar den enkla, avskalade stilen och vill ha ett funktionellt boende.

Huset har en avskild avdelning där flickorna Hanna och Linn har sina sovrum och i anslutning till dem ligger ett mindre vardagsrum.

– Idag är vår centrala plats i huset köket och vardagsrummet som skiljs åt av en halvvägg. I framtiden när våra tjejer blir äldre kan det vara skönt att de har ett större rum att umgås med sina vänner i, säger Jörgen.

Viktigt med förvaring

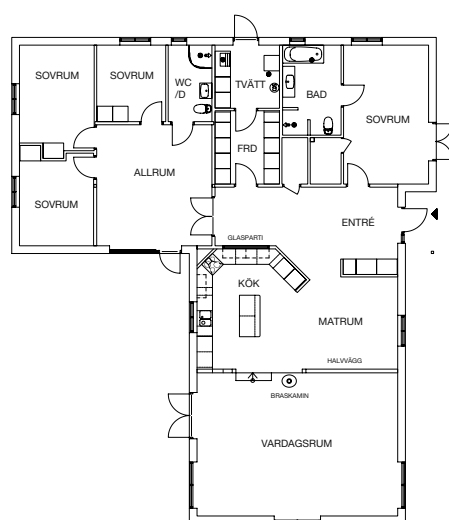
Paret har också satsat på utrymmen för förvaring med rejäla klädkammare i både sovrum och hall. Dessutom har de ett förråd på åtta kvadratmeter.

– Många hus verkar helt sakna förvaring. Vi är jättenöjda med att vi satsade på det.

Hela processen med husbygget har varit en positiv upplevelse för familjen, som hade hört skräckhistorier om opålitliga byggare innan de själva satte igång.

– Haaks stenhus känns som ett väldigt familjärt företag. Vi har fått personlig kontakt med alla vi har haft att göra med. Det har också varit en stor fördel att en och samma person har följt med i hela processen, från att vi köpte tomten tills huset stod färdigt, säger Jörgen.

Och snart är det dags att bygga igen, om än i ett mindre projekt: det behövs ju ett garage också.



Det är inte bara arkitekturen som går i nyfunkis, inredningen harmonierar med inbjudande elegans.

Boyta: 210 kvadratmeter
Biyta: Förråd, 8 kvadratmeter
Rum: 5



1-planshus i vinkel med sammanbyggt garage. Stor välkomnande entré som öppnar upp mot vardagsrum och kök. Öppet inock i vardagsrummet med saxtakstolar, runt fönster i gavelspetsen. Väggar delar av matplats mot vardagsrummet. Köket är placerat mitt i huset och här finns en inbjudande köksö. Föräldrasovrum/arbetsrum är placerat längst bort från barnavdelningen. Mycket förvaringsmöjligheter med klädkammare i tvättstugan. Separat barn och ungdomsavdelning med eget allrum. Innertak i vardagsrum med finsågad träpanel.

- Bostadsyta: 180 kvm
- 6 rum och kök med stor matplats
- Klassisk arkitektur med öppen takfot
- Aluminiumklädda träfönster
- Arkitekt: Karin Petterssons arkitektbyrå
- Matplats placerad i "uterumsmiljö"
- Helglasade skjutdörrar mot trädgård





Detta 1-plans vinkelhus har ett integrerat garage och förråd inbyggt i huskroppen. Sattakstol i vardagsrummet. Öppen och ljus planlösning utan korridorer. Från vardagsrummet och matplatsen kommer man ut till den överbyggda uteplatsen via helglasade skjutdörrar. Huset har ett stort kök med köksö och separat matplats. Privat WC/dusch och relaxavdelning med bastu angränsande till stora sovrummet. Stora sovrummet har mycket förvaringsmöjligheter bakom skjutdörrar. Separat utgång från tvättstugan till trädgården.



- 158 kvm samt garage 48 kvm
- 5 rum och kök med stor matplats
- Sammanbyggt garage
- Modern arkitektur
- Aluminiumklädda träfönster
- Arkitekt: Beställaren tillsammans med Haaks Stenhus
- Valmat tak. Vardagsrumsvinkel med sadeltak
- Överbyggd uteplats
- Ljusgul fasad med svarta takpannor



1½ plan

www.haaksstenhus.se



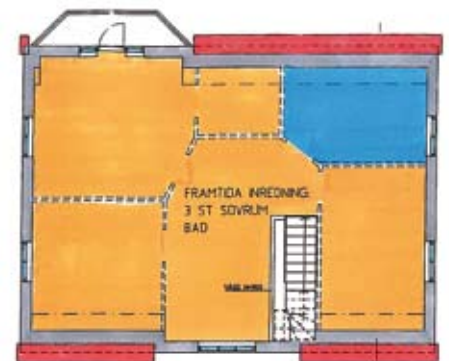


Här har vi huset som passar i gammal stadsmiljö. Mansardtaket anknyter till äldre byggnadsstil. Är huset byggt på 20-talet? Allmogefönster med fasta profilerade spröjs förstärker den genuina känslan. Frontespis i entréfasaden. Veranda med balkong. Mycket fönster i trädgårdsfasaden ger en ljus bottenvåning. Ett hus med mansardtak kräver oftast en byggnadsplan som tillåter en högre byggnadshöjd.

- Bostadsyta: 175 kvm
- 7 rum och kök med separat matplats
- Klassisk arkitektur med gesims i sten
- Invändig takhöjd 2,70 meter
- Alla innerväggar i lättbetong
- Arkitekt: Beställaren tillsammans med Haaks Stenhus
- Vita omfattningar runt fönster och dörrar
- Högre fönsterlinje 2,40 meter
- Stor välkomnande entré med sittmöjlighet och klädkammare under trappan
- Herrgårdsgul fasad och röda takpannor



Bottenvåning



Ovanvåning

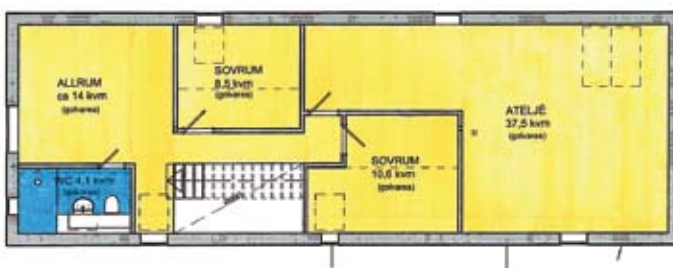


1,5-planshus i modern arkitektur. Mycket ljus och öppen planlösning. Detta är huset för den större familjen med stora sällskapsytor. Öppet inock i vardagsrummet och på hela ovanvåningen. Många takfönster skapar en ljus och trivsamt ovanvåning. Separat föräldrasovrum på bottenvåningen med egen klädkammare. Mycket förvaringsmöjligheter i alla sovrum. Flera stora helglasade fönsterpartier och skjutdörrar placerade mot trädgården. Öppenspis med dubbelglasad insats avdelar vardagsrum och matplats.

- Bostadsyta: 210 kvm
- 7 rum och kök med stor matplats
- Arkitekt: Beställaren (är själv arkitekt SAR)
- Modern avskalad strikt arkitektur
- Aluminiumklädda träfönster
- Vinklad entrédörr med träinslag
- Förhöjt väggliiv med inslag av småfönster
- Innertrappa utformad i egen design
- Takfot utan utsprång



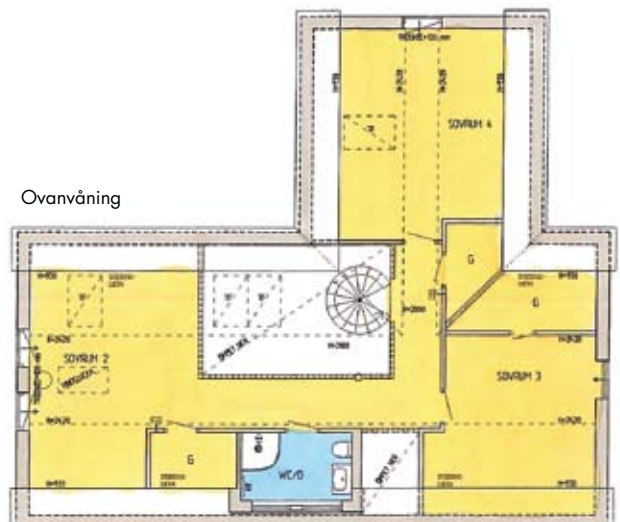
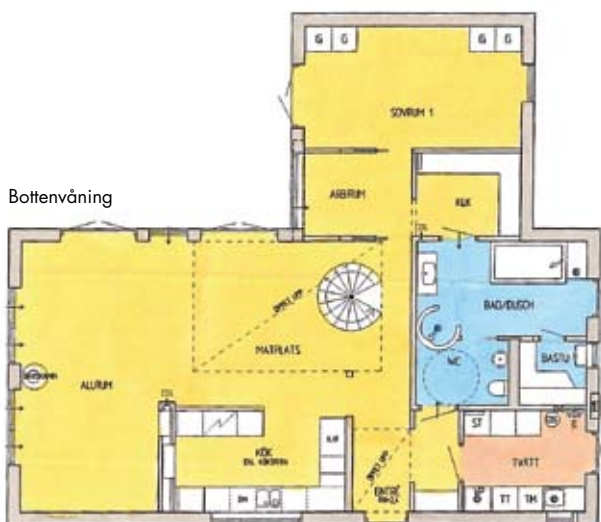
Ovanvåning





Detta är huset för den som söker ljus och rymd. 1,5-planshus i klassisk arkitektur med öppen planlösning. Öppet mellan våningarna i matplatsen. Alla sovrummen är stora och till varje sovrum ingår klädkammare. Många takfönster skapar en ljus och trivsam ovanvåning. Separat föräldrasovrum på bottenvåningen med egen klädkammare. Stor härlig relaxavdelning med bastu, dusch och bad. Separat toalett. Flera stora helglasade fönsterpartier och pardörrar placerade mot trädgården. Arbetsrum i anslutning till stora sovrummet.

- Bostadsyta: 188 kvm
- 5 rum och kök med stor matplats
- Arkitekt: Ulf Roos
- Klassiskt hus med gesims i takfot och gavelspets
- Laserade träfönster
- Rund helkaklad dusch
- Många skjutdörrar sparar utrymme
- Innertrappa i spiralutförning
- Franska balkongdörrar på ovanvåningen





Gavelställt 1,5-planshus i klassisk stil för den smala tomten. Här har vi huset för 2-3 barnsfamiljen. Rymligt hus till en rimlig ekonomi. Till detta hus har vi optimerat vårt byggsätt vilket resulterat i ett hus utan avkall på komfort och arkitektur och ändå till en ekonomisk realitet för alla. Takfönster skapar ett ljust och trivsamt allrum på ovanvåningen. Separat föräldrasovrum eller arbetsrum på bottenvåningen. Mycket rymlig entré med stora förvaringsmöjligheter. Flera stora helglasade fönsterpartier och dörrar placerade mot trädgården.

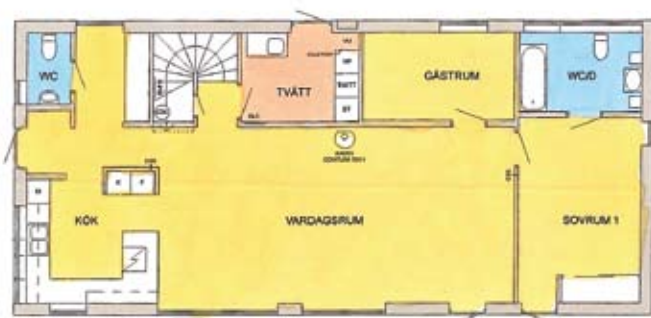
- Bostadsyta: 160 kvm
- 6 rum och kök med matplats
- Arkitekt: Björn Persson
- Klassiskt hus med gesims i takfot
- Aluminiumklädda träfönster
- Gavelutsprång med plåtinklädnad
- Uppvärmning: Frånluftsvärmepump med golvvärme/vattenradiatorer





Rakt 1,5-planshus i klassisk stil. Stilrent och vackert. Här har vi huset för 2-3 barnsfamiljen. Takfönster med balkongfunktion skapar ett ljus och trivsamt allrum på ovanvåningen. Separat föräldrasovrum med privat badrum på bottenvåningen. Rymlig entré med stora förvaringsmöjligheter. Flera stora helglasade fönsterpartier och skjutdörrar placerade mot trädgården.

- Bostadsyta: 160 kvm
- 6 rum och kök med matplats
- Arkitekt: Marcus Jansson
- Klassiskt hus med gesims i takfot
- Aluminiumklädda träfönster
- Gavelutsprång med plätinklädnad
- Uppvärmning: Frånluftsvärmepump med markkollektor
- Mycket fönster i köket
- Kylskåp med kolsyrat vatten och frys med ismaskin



Bottenvåning



Ovanvåning



Alla möjligheter – vi skapar boende utöver det vanliga

Drömmer du om ett annorlunda boende eller ett livsstilsboende. Kanske en hästgård.

Hos oss är du fri att anpassa ett hus och en planlösning som du tycker om. Ditt hus skräddarsys till den omgivande miljön genom att anpassa husets bredd och höjd, takutformning, takfot, fönsterplaceringar och fasadmateriäl.

Ett traditionellt utseende behöver inte innebära en traditionell interiör. Ni har frihet att skapa en interiör med alla bekvämligheter man kan önska sig. Stora kök och spaciösa spa/badrum, ryggstak med gamla bjälkar, sovrum med WC och dusch och separat dressingroom. Listan kan göras lång.

Vi ger dig möjligheten att bygga hus i tidlös klassisk stil,

en villa med historisk förankring eller ett hus som har en helt annan karaktär t ex i funkisstil. Oavsett design får ni ett hus och ett boende som blir till ett arv för många generationer.

Allt är möjligt!

Här ser du hur familjen gjorde som drömde om en modern hästgård med närhet till storstaden. Hästgården ligger strax utanför Helsingborg i en underbar natur men med närhet till storstaden. Hästgården har en boyta på ca 310 kvm med en lantlig men modern stil. I stallbyggnaden finns 5 hästboxar, spolbox, fölbox, sadelkammare, omklädningsrum och wc. Det finns även ett dubbelgarage. Runt gården finns stora hagar.





Öppet kök mot matplats och vardagsrum. Takfönster även i fasadlivet. Braskaminen placerad mot gavelväggen och elden syns från matplatsen. Stort badrum med bastu. Invändigt fönster i bastun med havsutsikt. På bottenvåningen finns ingång till sovrummet under trappan.

- Bostadsyta: 210 kvm
- 6 rum och kök med matplats
- Arkitekt: Karin Petterssons Arkitektbyrå
- Klassiskt hus med gesims i takfot
- Aluminiumklädda träfönster
- Helglasade skjutdörrar och stora glasparter
- Uppvärmning: Frånluftsvärmepump med golvvärme/vattenradiatorer



Bottenvåning



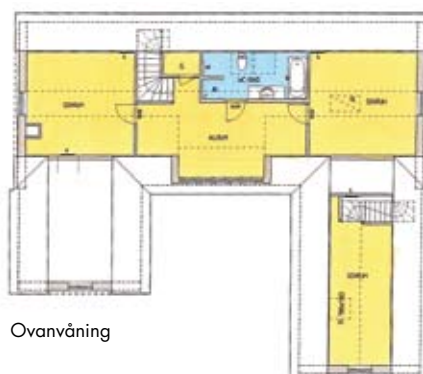
Ovanvåning



1,5-planshus i traditionell stil med snedställd bräddad takfot. U-formen skapar en insyns- och vindskyddad uteplats med pool framför. Stora sovrum i gavlarna och separat trappa till vinkel- delens sovrum. Stor entré med U-trappa. Parallellkök med bardisk. Takkupa med 4 fönster. Vitmålade trägolv på ovanvåningen och ekplank i ”kaffenyans” på bottenvåningen.



Bottenvåning



Ovanvåning

- Bostadsyta: 201 kvm
- 7 rum och kök
- Arkitekt: Beställaren
- Traditionellt vinkelhus i U-form
- Gråmålade träfönster med spröjs
- Tegelpannor
- Gavelspetsar med träpanel och övrig fasad i vit puts



Gavelställt hus med matplats och kök placerat mot gatan. Mycket ljus och öppen planlösning. Stort badrum på ovanvåningen. Alla sovrummen är stora och till varje sovrum ingår klädkammare. Flera takfönster skapar en ljus och trivsamt ovanvåning. Separat föräldrasovrum på bottenvåningen med egen klädkammare. Dubbelcarport och förråd med trästomme och träpanel.



Bottenvåning



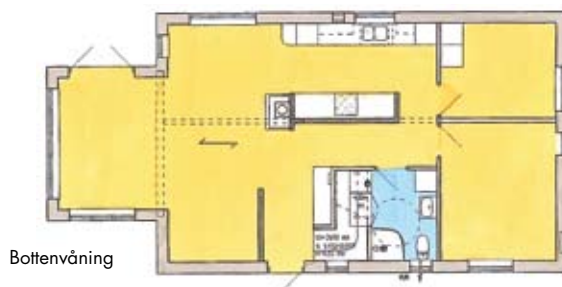
Ovanvåning

- Bostadsyta: 165 kvm
- 5 rum och kök med stor matplats
- Arkitekt: Beställaren tillsammans med Haaks Stenhus
- Traditionellt hus med rejäla takutsprång och gavelutsprång
- Nedsänkt vardagsrum med utskjutande burspråk
- Stora sovrum på ovanvåningen, går att dela till flera
- Innertrappa i U-modell
- Överbyggd och välkomnande entré
- Kök med bardisk och spishäll
- Stort skaffer

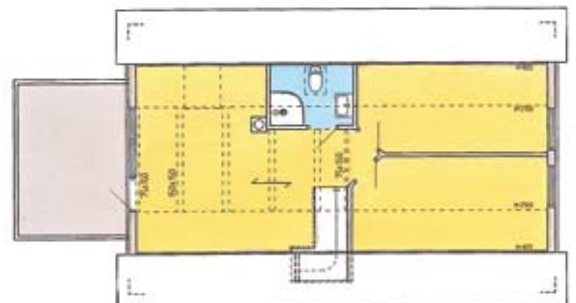


1,5-planshus med traditionell öppen takfot. Ljus och öppen planlösning. Detta är huset för 2-3 barnfamiljen med stora sällsamskapsytor trots den mindre bostadsytan. Huset kan även användas till sommarhus. Huset är optimerat för att passa även den mindre plånboken. Tvättstugan är inrymd i badrummet på bottenvåningen. Mycket förvaringsmöjligheter i alla sovrum. Härlig veranda med många fönster och pardörr mot trädgården. Platsbyggd öppenspis med glasad insats.

- Bostadsyta: 125 kvm
- 6 rum och kök med stor matplats
- Arkitekt: Beställaren och Haaks Stenhus
- Traditionell arkitektur
- Sidohängda träfönster i gammal stil
- Glasveranda med överliggande balkong
- Innertrappa utformad i äldre design



Bottenvåning



Ovanvåning



Detta 1,5-planshus är byggt i en känslig stadsmiljö. Många restriktioner fanns i byggnadsplanen. Huset är anpassat till befintliga hus i området med bl a allmogefönster med fasta spröjs, tegelpannor, gesims, smala huskroppar mm. Det integrerade garaget gör det möjligt att kunna bygga både huset och garaget på en smal tomt. Balkongen skapar en överbyggd uteplats i innervinkeln som även blir insynsskyddad. Huset har ett stort kök med arbetsö och separat matplats. Stor välkomnande entré med sittmöjlighet.



- Bostadsyta: 220 kvm
- 6 rum och kök med separat matplats
- Klassisk arkitektur med gesims i sten
- Invändig takhöjd 2,60 meter
- Arkitekt: Karin Petterssons Arkitektbyrå
- Pardörr med överljus
- Högre fönsterlinje 2,30 meter
- Allmogefönster i trä med fasta spröjs
- U-trappa i vitlasyr och med allmogeräcke



1,5-planshus i klassisk stil. Traditionell planlösning med klar rumsindelning. Stora sovrum i gavlarna som går att avdela till flera. Stor entré med U-trappa. Förhöjt fasadliv medger en större ovanvåning. Runda fönster i gavelspetsen mot gatan.



- Bostadsyta: 185 kvm
- 6 rum och kök med stor matplats
- Arkitekt: Beställaren och Haaks Stenhus
- Klassiskt vinkelhus med gesims i takfot
- Aluminiumklädda träfönster med fasta poster i gammal stil
- Invändig takhöjd 2,70 meter
- Högre fönsterlinje 2,40 meter
- Svagt cremefärgad fasad med röda takpannor



Bottenvåning



Ovanvåning

1½ Plans Hus 763



1,5-planshus i L-form med garaget placerat mot grannen vilket skapar en insynsskyddad uteplats. Stora rejäla sovrum i gavlarna som går att avdela till flera. Stor entré med L-trappa. Det smala huset är anpassat till ortens typiska bebyggelse med branta tak i underhållsfri papp. Naturligtvis kan taket utföras i takpannor av tegel eller betong allt efter egna önskemål. Huset har deltagit i Leva & Bo utställningen 2007 i Trelleborg och har blivit mycket uppmärksammat för god arkitektur och bra planlösning samt för husets sunda materialval. Villan är placerad med långsidan endast 2 meter från gatan för att skapa en känsla av bygata.

- Bostadsyta: 192 kvm
- 6 rum och kök med stor matplats
- Arkitekt: Karin Petterssons Arkitektbyrå
- Klassiskt vinkelhus med snedställd bräddad takfot
- Spröjsade träfönster
- Papptak med 50 graders taklutning i gammal stil
- Takfönster med balkong



Bottenvåning



Ovanvåning

"Bykänsla i Gislövs läge"



Gislövs läge, öster om Trelleborg växer så det knakar. Här finns sköna rekreationsplatser, hav och ängar, allt som kan skapa en hög livskvalitet för den moderna familjen.

Haaks Stenhus har med sina elva "Skånelängor" skapat en fin bymiljö i Gislövs läge.



Den vitputsade fasaden och taket i svart papp bidrar till den gamla "bystilen".



1½ Plans Hus 534



1,5-planshus med pulpettak och dubbelgarage som är placerad i vinkel mot huvudbyggnaden. Nedsänkt vardagsrum med skjutdörrar till uteplatsen. Hela ovanvåningen är öppen inock, vilket skapar en känsla av öppenhet och rymd. Spännande innertrappa i U-modell. Mycket stort badrum med dusch och kaklad bubbelpool. Tvättnekast från badrummet till tvättstugan. Här levererade vi ett stomrest hus som kunden färdigställde själv.

- Bostadsyta: 202 kvm
- 6 rum och kök med matplats
- Arkitekt: Beställaren
- 1,5-planshus med pulpettak
- Aluminiumklädda träfönster i blå nyans
- 38 graders taklutning
- Öppet inock på ovanvåningen



Bottenvåning



Ovanvåning



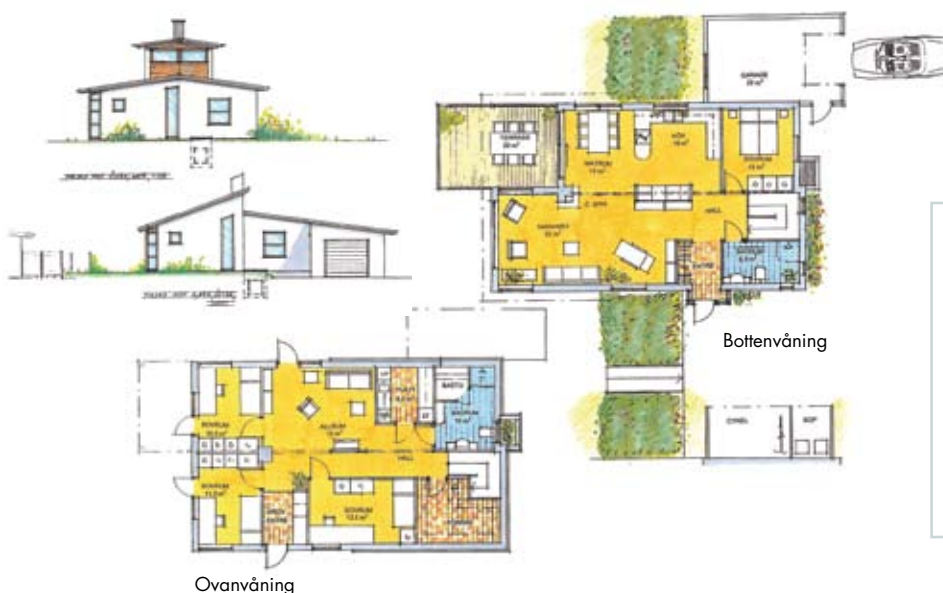
Souterräng

www.haaksstenhus.se





Detta hus är lämpligt för den stora familjen eller för familjen som får mycket besök. Entréväningen kan fungera som ett "enplanshus" med alla bekvämligheter. Souterränghuset är gavelställt och med entrén från ovanvåningen. Tornrummet (Penthouse) skapar ett utsiktsrum med milsvid utsikt. Denna husvariant finns även i utförande utan tornrummet. Mycket stort badrum med dusch och bastu. Inbyggt eller fristående lättbetonggarage.



- Bostadsyta: 196 kvm + tornrummet 20 kvm
- 6 rum och kök med matplats
- Arkitekt: Karin Petterssons Arkitektbyrå
- Souterränghus med tornrum
- Aluminiumklädda träfönster
- Låglutande tak med underhållsfri papp
- Öppet inock i hela husets längd
- Mellanbjälklag i lättbetong



Stort souterränghus med inbyggt dubbelgarage. Entréväningen kan fungera som ett "enplanshus" med alla bekvämligheter. Huset är placerat med vinkeldelen mot gatan. Galvat metallräcke med glasfyllningar till balkongen. Stor relaxavdelning med bastu, dusch och bubbelpool. Många förrådsutrymmen i "källardelen". Alla innerväggar i souterrängsvåningen är byggda i lättbetong. Mellanbjälklag i lättbetong med pågjutning och golvvärme.

- Bostadsyta: 250 kvm + dubbelgarage
- 6 rum och kök med öppen planlösning
- Arkitekt: Beställaren och Haaks Stenhus
- Souterränghus i traditionell utformning
- Aluminiumklädda träfönster
- Stor balkong med underliggande uterum
- Öppet inock i vardagsrummet med saxtakstol



Bottenvåning

Ovanvåning

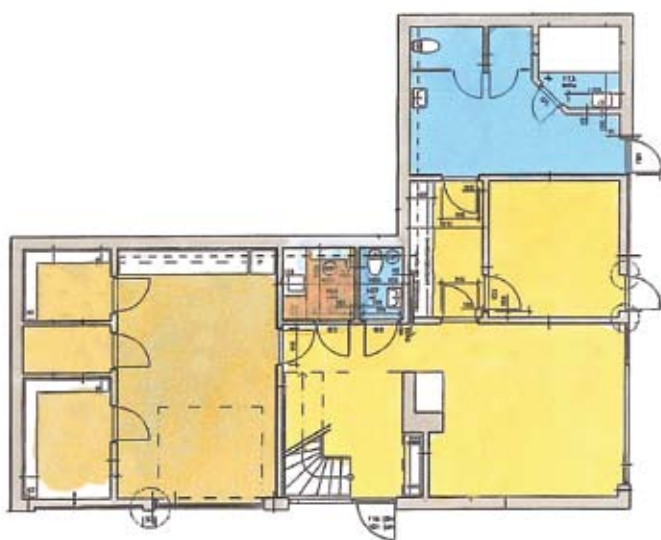


Souterräng Hus 540

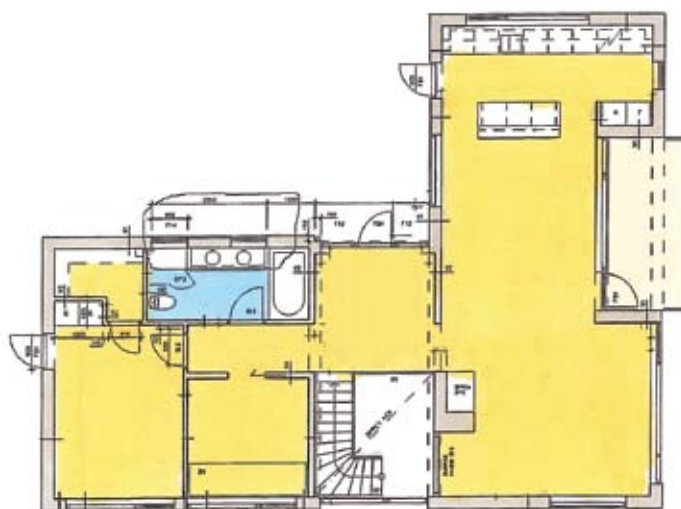


Huset är byggt på en hörntomt. Låglutande papptak med synlig takfot. Souterränghuset är uppbyggt kring tre volymer i spännande arkitektur. Entré i bottenplanet med stort trapphus och helglasad vägg. Delvis överbyggd utsikt-balkong med glasträcke. Infällda träpartier i fasadlivet. Stor relaxavdelning med bastu, dusch och bubbelpool med egen utgång. Enkelbilsgarage med stora förrådsutrymmen.

- Bostadsyta: 200 kvm + enkelgarage
- 5 rum och kök med öppen planlösning
- Arkitekt: Andreas Blomkvist
- Souterränghus i modern utformning
- Laserade träfönster
- Mellanbjälklaget i lättbetong
- Frånluftsvärmepump med markkollector



Bottenvåning



Ovanvåning



Huset är byggt i modern nyfunkis med mycket glasöppningar mot havet. Den smala tomten var mycket svårexploaterad. Nedsänkt vardagsrum med stora fönsterpartier. Glasat trapphus som förbinder bostadsdelen med förråd/tvätt avdelningen. Invändigt "fönsterhål" förbinder vardagsrummet och köket. Balkongräcke i stål och glas. Huset har tilldelats kommunens pris för god byggnadskultur och det är första gången som priset delats ut till ett nybyggt hus.

- Bostadsyta: 250 kvm
- 5 rum och kök
- Arkitekt: Mikael Wikeborg
- Prisbelönt hus i nyfunkisstil
- Aluminiumklädda fönster
- 2-planshus/souterränghus
- Gjutet mellanbjälklag
- Tak med underhållsfri papp
- Invändig takhöjd 2,5 - 3,3 meter



Foto: Åke E:son Lindman

Fönster mot havet

TEXT OCH FOTO AV JOHAN LOTAND



Karin Petterssons Arkitektbyrå i Ängelholm har tillsammans med Haaks Stenhus ritat och byggt suterrängvillan i H+H lättbetong med vit puts.

Föreställ dig att du har köpt en tomt i en backe, visserligen en bit ifrån havet men med fantastisk utsikt. Hur gör du för att ta vara på allt och dessutom bo praktiskt? Vi gjorde ett besök i en nybyggd villa i Båstad.

Rose-Marie och Boris Lennerhov fann en tomt med oslagbar utsikt. På Hallsåsen ovanför tätorten Båstad finns en sluttning med guldläge. Därifrån ser man hela samhället, dalen, Kungsberget och inte minst hela Laholmsbukten med den många mil långa sandstranden upp och förbi Halmstad. Det känns som man sitter i ett flygplan på väg ner för landning. Vart man än vänder sig möts man av vykortsmotiv.

I denna sluttning har naturligtvis flera kommit på att det är bra att bo. Detta har skapat en miljö med spännande villor där ingen vill stjäla utsikten från någon annan. Vad gjorde då Rose-Marie och Boris för att lyckas med sitt projekt? Det var givet att satsa på en suterrängvilla, på lutande grund faller det sig naturligt. Detta gav också fördelar såsom minime-

ring av fönsterstorleken på entrésidan, närmast gatan, ett sätt att skapa mer avskildhet. Man höll även igen på glaset mot söder. Sommarens starka sol har annars en tendens att driva upp växthus-temperaturer som ingen AC i världen kan hålla undan. I övriga väderstreck laddade man på rejält med fönster. Man satte in dem från golv till tak och från husknut till husknut. Solupp- och nergångar i Båstad slösar med sin skönhet över öppet hav och det ville ingen missa.

Man terrasserade tomten och på ett av etagen byggde man en pool med förvarliga mått. Det är behagligt att simma några vändor i bassängen samtidigt som man ser ut över havshorisonten. Vid poolen ordnade man trevliga uteplatser med grill och solstolar. Man ritade också in en rejäl balkong på huset. Kommu-

nikationen mellan pool och balkong fixades med en spiraltrappa. Nu kan man nå trädgården på ett bekvämt sätt från både husets över- och undervåning.

Rose-Marie och Boris satte sig i initialskedet ner och gick igenom vad de optimalt ville ha ut av sin villa därefter började de det stora sökandet efter en arkitekt som kunde förverkliga idéerna. Valet föll på Karin Petterssons Arkitektbyrå i Ängelholm. Det är ett kontor som lika ofta syns i samband med nybyggen som i ombyggnadsprojekt. Rose-Marie säger att hon kände att de verkligen lyssnade på vad hon sa och det kändes befriande i en värld där proffs ibland kan glömma av sig och köra över den kanske inte alltid lika erfarne kunden.

Målet i detta fall var att ta vara på utsikten, skapa ett behagligt dagsljus

och öppna upp för genomsikt i rummen. Övervåningen fick öppet upp inock och inga väggar mellan salong, matsal och kök. Man gjorde emellertid en avdelare i form av en skorstensstock som blev ett konstverk i sig. I muren monterade man en insatsspis med glas på bägge sidor. Det betyder att man ser elden från såväl salongen som köket. För att göra muren mer levande sparade man ut fack där man lade ved hela vägen från golv till tak. Det blev en dekorativ lösning som faktiskt fungerar i praktiken. För att undvika ett ständigt behov av steg gjorde man flera hyllsektioner så man kan ta ved på vilken höjd man än befinner sig utan att allt rasar. Längst upp i nocken möts hustaksytorna på olika höjd vilket ger plats för en panel med automatiska ventilationsfönster. Med andra ord, blir det för varmt när man eldar eller när solen ligger på så är det bara att öppna takfönstren.

Köket byggdes med släta ekluckor. De matchar golven och en del bord. Man undvek utstickande handtag och valde grepplistor istället. Bänkskivorna sågades till i matt, svart granit och alla maskiner köptes med borstad aluminiumfront. Genom att använda träfanér och liggande kakelplattor fick köket ett modernt och slimmigt utseende. Mitt på golvet placerade man en mobil ö. Vita väggar, vitt tak och många fönster gav den luftiga volymkänsla som man eftersträvar.

Matplatsen består av ett superellips-bord, i masurbjörk, omgivet av sex stycken Myran-stolar i bok. De två träslagen matchar varandra bra och kombinationen av de gamla design-mästarna Arne Jacobsen, Piet Hein och Bruno Mathsson har blivit en klassiker som perfekt smälter in i denna typ av byggnader. Här placerades gruppen vid stora fönster där den med sin lätta elegans och tunna ben känns helt rätt.

I salongen ställdes ett par fyrkantiga skinsoffor i old leather style. Det behövdes något tyngre där som samlade ihop rummet. Ett annorlunda teakbord placerades i mitten. Det bygger på en idé med många vinklar och former. Resultatet blir en kul krumelur som säger hej till soffgruppens bastanta fyrkantighet.

Det märks att Rose-Marie är mycket intresserad av inredning. Hon har tänkt på att matcha tygerna genom rummen. Ett trevligt exempel på det är salongens koppling till sovrummet. "The master



De två yttre takplanen möts inte i nocken utan ger plats för en fönsterpanel som går att öppna och som jämnar ut rumstemperaturen varma sommar dagar.



Då tomten låg i en sluttning föll det sig naturligt att bygga i suteräng. Stora fönster och skjutdörrar öppnar upp mellan det inre och yttre rummet.



Från husets övervåning kan man gå ut på en solterrass som via en spiraltrappa leder ner till poolen. Här tittar Ronja ut mellan det galvade räcket.



Johanna och Johan arbetar vid den flyttbara ön och i bakgrunden ser vi matsalen med Arne Jacobsens Myran-stolar.

bedroom” har stora, interiöra fönster mot vardagsrummet. Arrangemanget följde idén med rummens genomsiktighet. På dagen kan man med andra ord se in i sovrummet från salongen och på natten skapar man avskildhet genom att fira ner hissgardiner. Rose-Marie använder samma tyg till kudden i salongsfåtöljen som till lakanen i sovrummet. Mönstret sticker ut, håller samman och ger rätt accent.

Överallt hittar man fiffiga lösningar, några exempel på dessa är skjutdörren till sovrummet, en uppfinning som spar plats och som dessutom är snygg att se på. I matsalen har man på väggen satt

upp något som ser ut som en vitmålad bräda med ursågade hack. Den utgör en idealisk förvaring för dagstidningarna.

Mellan över- och undervåningen tar man sig via en spiraltrappa i järn. Där uppe finns salong, matsal, kök, sov och bad. Därnere hittar man, utöver ett gästrum och ett hemmakontor, en avancerad spa-anläggning. Med dagens höga livstempo är det ovärderligt att ha en egen vård där man verkligen kan koppla av. Hos familjen Lennerhov har man förstått det och verkligen tagit fasta på det. I ett väl tilltaget rum byggde de ett bubbelbad för flera personer. Karet ligger ett par, tre trappsteg upp som på

ett podium. På den ena sidan om det inreddes en bastu med britsar och bänkar av amerikansk al. Genom två fönster och en glasdörr har man därifrån fin koll på omgivningen medan man värmer sina spända muskler. Efter bad och bastu kan man också slå sig ner i ett par liggstolar med utsikt över Laholmsbukten. En närbelägen vinkällare ser till att man inte behöver vara törstig. Glasväggen, mot utsikten, går att skjuta åt sidan vilket gör att man utan hinder kan röra sig mellan trädgård, pool och spa-anläggning. Det var en av de grundläggande idéerna med husets arkitektur, att det yttre och inre rummet skulle vara nära varandra.



I det undre våningsplanet har man inrett ett spa med glasdörrar ut mot trädgården och poolen. Bubbelbadet byggdes in med terrasserade klinkers och har här formatet 30 x 60 cm. Samma platta, fast med andra mått, har använts på flera ställen i huset. Bakom glasrutorna till vänster byggdes en bastu och längre bort anar vi en vinkällare.

I badrummet, på övervåningen, har man valt snickerier i ek och bänkskivan i kalksten.



Genomgående har man strävat efter att ha samma keramik i hela huset. På vissa ställen har den ett mosaikformat och på andra är plattorna så stora som 30 x 60 centimeter. Där det inte ligger klinkers har man ekparkett, det träslag som också går igen i kök och badrumsinredning. Det lugnar och skapar harmoni. Vattenburen jordvärme håller rummen med en behaglig temperatur.

Sammanfattningsvis kan sägas att det man strävade efter det uppnåddes, utsikt, rumskontakt, gemenskap, enhetlighet och funktion.

Istället för att inreda sin bastu med furu valde man amerikansk al, ett träslag som är vackert att se på och tåligt i fuktig miljö.



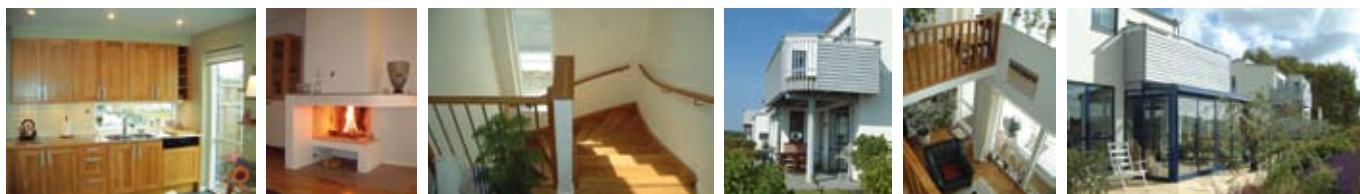
Boyta: 212 m²
Rum: Vardagsrum, allrum med relaxavdelning, 3 sovrum, toalett, badrum och kök
Gäststuga: Allrum, 2 sovrum och toalett
Biyta: Garage 50 m²



2plan

www.haaksstenhus.se



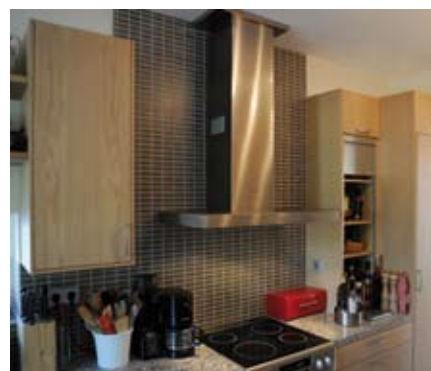


Huset är byggt i modern funkisstil med mycket glasöppningar mot söder och slutet mot norr. Vardagsrummet utgör husets hjärta och har härliga fönsterpartier samt fönsterdörr med utgång till uteplats under balkongen. Köket ligger i "utdragen vinkel" mot huvudbyggnaden och skapar en vindsyddad uteplats. Invändigt fönsterhåll förbinder vardagsrummet och köket. Balkongräcke i liggande fjällpanel. Enkelbilsgarage med förråd integrerat med bostadshuset. Huset är kompakt och välplanerat utan korridorer med funktionell interiör och med en intressant exteriör. Huset har även byggts i gruppbebyggelse med mycket lyckat resultat.



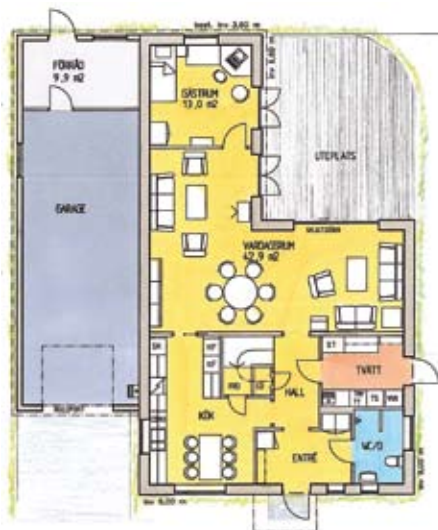
- Bostadsyta: 162 kvm
- 6 rum och traditionellt kök
- Arkitekt: Karin Petterssons arkitektbyrå
- 2-planshus i modern funkisstil
- Aluminiumklädda träfönster
- Pulpetak med låg lutning och underhållsfri ytpapp



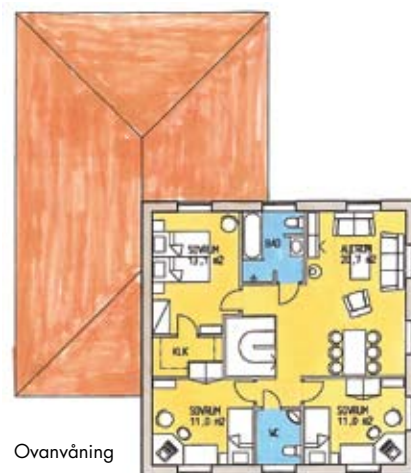


Huset är byggt på hörntomt i stadsmiljö. Låglutande papptak i vinkeldelen. Enkelbilsgarage med förråd integrerat med bostads-
huset. Stora skjutdörrspartier med utgång till uteplats. Entréparti
med träpanelinslag och skärmtak. Detta hus är också byggt i
gruppbebyggelse med mycket lyckat resultat och har nominerats
till Växjö's byggnadsminnes pris.

- Bostadsyta: 186 kvm
- 6 rum och traditionellt kök
- Arkitekt: Mats Elgström
- 2-planshus för stadsmiljö med klassisk arkitektur
- Aluminiumklädda träfönster
- Brant valmat tak med tegelpannor
- Invändig takhöjd 2,6 meter på bottenvåningen



Bottenvåning



Ovanvåning

Våra samarbetspartners

Ballingslöv®
vardagsglädje

 **IVT**
VÄRMEPUMPAR

Husqvarna
 Electrolux

 **Benders**

 Kvännum

 **Univac**
SVENSK STÄDGLÄDJE

 **Lagerstedt & Krantz**
Värme att längta hem till

H+H
lättbetong

 **Beslag Design**

Contura

MIRRO

VELFAC®

Crawford
GARAGEPORTAR

 **HÖÖRS**
MARMOR & GRANIT AB

 **Nibra®**
KERAMIK • TAKTEGEL

 **EMIL**
VILLA & ELEMENT

Isolerservice

PoG Woody
BYGGHANDEL

 **DOORIA®**
Dörrarna som gör skillnaden

VELUX®

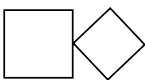
sto 

VITABY
TRAPPAN

 **SVEDBERGS®**

 **KAKEL & KLINKER**
STENMONTÖREN

Kährs
QUALITY IN WOOD SINCE 1857

KERMA
Kakel 
Agnesfridsvägen 191 Malmö • Telefon: 040 - 31 22 40 • www.kerma.se

Miele

*Tanums
Fönster*



Husen har nominerats till Stadsbyggnadspris i Växjö kommun.

Stenhus i grupp – med personlighet

Haaks Stenhus startade sitt första bygge av grupphus 1999, med 19 hus i Ängelholm. Efterfrågan på denna typ av boende har ökat och vi har t ex byggt en grupp på 11 hus i Gislövs läge på Skånes sydkust, en grupp på 13 hus i Husie i Malmö, 6 hus i Lomma, 6 hus i Skälderviken och 8 hus i Växjö.

Som vi ser det är idealet att erbjuda husgrupper om 5–20 hus på egenexploaterad mark, där vi utöver själva bygget kan bidra med tomt, rådgivning och projektledning. Vi kommer då ner i totalkostnad per enhet.

Att bygga grupphus innebär dock inte att vi kan göra som inom bilindustrin, bygga på löpande band.

Alla våra hus har stor variation, flexibilitet och en mängd tillval. Detta gäller även grupphusen, där du har möjlighet att påverka det mesta när det gäller invändig utformning, materialval, färg och detaljer.

Ett bra exempel på detta är grupphusen i Gislövs läge, där en stor mängd tillval erbjuds, till exempel: carport eller garage, furu- eller ektrappa, öppet i nock eller inte, vinkelutbyggnad eller inte, samt utformning av fönster, altan, golv, badrum etc.

Våra hus har därför alltid en personlig design, vare sig det handlar om styckebyggda eller gruppbyggda stenhus.



För mer information:

Telefon: 0431 - 44 38 80

info@haaksstenhus.se

www.haaksstenhus.se

Haaks Stenhus

Box 1249

262 23 Ängelholm